

Занятие 11. Сугубая ектения, ектения об оглашенных

Школа алтарников · Блок 1 «Литургия» · ноябрь · 45 минут · Материалы учителя

Карта урока

Минуты	Этап	Содержание
0–5	Повторение	Трисвятое и прокимен по раздатке 10 · свеча на Евангелии · вопрос-мост «кого просят выйти из храма»
5–20	Новое: смысл	Сугубая ектения: «Рцем вси» · Кто такие оглашенные · «Оглашении, изыдите»: почему говорим до сих пор (главный сюжет) · Антиминс раскрывается
20–45	Практика в алтаре	Записки к сугубой ектении · Чтение имён парами · Антиминс, илитон, губка: смотрим, не касаясь · Прогон «от Евангелия до Херувимской»
дома	Раздатка	Тексты обеих ектений с переводом; «что делаю я»; антиминс «смотрю и не трогаю»; повторение раздаток 6 и 8

Цель занятия. Ребята должны понять, что от конца Евангелия до Херувимской происходят два события: Церковь усиленно молится о своих по именам и прощается с оглашенными, а престол превращается в жертвенник — раскрывается антиминс. Практически — уметь подготовить и подать записки к сугубой ектении, при благословении помочь с чтением имён и твёрдо знать, чего на престоле не касается никто, кроме священника.

Что подготовить. Распечатайте раздатку по одной на человека и возьмите запасные раздатки 6 и 8. Подготовьте два десятка учебных записок «о здравии» и «об упокоении» с именами и сокращениями из занятия 6 и папку, в которой записки подаются священнику. Договоритесь с настоятелем: покажет ли он ребятам после Литургии раскрытый антиминс, илитон и губку (ребята только смотрят с расстояния шага); как у нас подаются записки на ектению и кто читает имена; служит ли он в воскресенье заупокойную ектению. Сфотографируйте наш престол до и после раскрытия антиминса — для плашки в сюжете 4.

Уточнить в своём приходе. Курс написан для типичного прихода без диакона; порядок этих действий у вас может быть своим, спросите настоятеля до занятия и впишите ответ сюда.

- как в нашем храме подаются записки на ектению — где они лежат после проскомидии, отделяются ли заказные, кто читает имена (священник или алтарник по благословению), в какой момент старший подходит с папкой и с какой стороны — уточнить у настоятеля; от этого зависят шаг 1 практики и таблица «что делаю я» в раздатке.
- служит ли настоятель заупокойную ектению на воскресной Литургии (по уставу её нет) — уточнить у настоятеля; в раздатке ребятам сказано «спроси у настоятеля».
- согласен ли настоятель показать ребятам после Литургии раскрытый антиминс, илтон и губку (или в одно из ближайших воскресений перед службой); разрешение сфотографировать престол до и после раскрытия антиминса, столик с записками и момент чтения имён — договориться заранее.

0-5 мин · Повторение

Попросите одного прочитать Трисвятое наизусть, второго — прокимен седьмого гласа из раздатки 10, а третьего спросите, что значит слово «прокимен». Затем спросите всех: *«Где стоит алтарник со свечой на Евангелии и куда смотрит?»* Ожидаемый ответ: свеча между людьми и Евангелием, лицо к Евангелию, неподвижно.

Вопрос-мост, на который вы не отвечаете: *«Через несколько минут после Евангелия священник трижды говорит: “Оглашении, изыдите” — просит кого-то выйти из храма. Вы хоть раз видели, чтобы кто-нибудь вышел? Тогда кому он это говорит?»* Скажите, что сегодня будем разбираться и заодно узнаем, почему в эту минуту священник разворачивает антиминс.

5-20 мин · Новое: смысл

1. Сугубая ектения: «Рцем вси» (~4 мин)

Напомним, что слово «ектения» разбирали в занятии 8: «эктенес» — усердный, протяжённый. Сразу после Евангелия начинается ектения, которая так и называется — **сугубая**, усиленная, удвоенная; это перевод греческого «эктени», «усердная». Первое слово в ней — «Рцем», «скажем»: «Рцем вси от всея души и от всего помышления нашего рцем». Обратите внимание ребят на переключку с главной заповедью: «возлюби Господа Бога твоего всем сердцем твоим, и всею душою твоею, и всем разумением твоим» (Мф. 22:37). Евангелие мы услышали — теперь отвечаем всей душой.

От Великой ектении сугубая отличается двумя вещами. Во-первых, ответом: с третьего прошения хор отвечает «Господи, помилуй» трижды. Это прошение — «Помилуй нас, Боже, по велицей милости Твоей» — первые слова пятидесятого псалма (Пс. 50:3). Во-вторых, направлением: Великая шла от неба к «самим себе» (вспомните карту на телефоне из занятия 8), а сугубая — как чат семьи или класса: о своих и по именам, о Патриархе и нашем епископе, о стране и воинстве, о священниках, о

строителях храма, о «братии святого храма сего» — в это прошение священник вставляет имена из записок. Последнее прошение — «о плодоносящих и добродетельных во святем и вселенном храме сем, труждающихся, поющих и предстоящих людех». «Плодоносящие» приносят храму плоды: хлеб, вино, масло; вспомните занятия 5 и 6 — записка с просфорой и есть такое приношение. «Поющие» — хор, «предстоящие» — народ.

Факт Спросите: «А кто такие “труждающиеся”?» Дайте догадаться: те, кто трудится в храме, — в том числе алтарники. На каждой сугубой ектении Церковь молится о них по должности — ребят удивляет, что они «записаны» в тексте службы.

Священник в это время тихо читает «молитву прилежного моления»: «Господи Боже наш, прилежное сие моление приими от Твоих раб...». В будни следом идёт заупокойная ектения «Еще молимся о упокоении душ усопших рабов Божиих...» с молитвой «Боже духов и всякия плоти» вслух; по уставу в воскресенье её нет, но во многих приходах служат — уточнить у настоятеля, как у нас. На этих двух ектениях и звучат имена из записок.

2. Кто такие оглашенные (~3 мин)

«Оглашенный» — от «оглашать», объявлять вслух, говорить в уши. По-гречески — «катехумен», от «катехео», «наставлять голосом»; отсюда «катехизис». Оглашенный — человек, который решил стать христианином, но ещё не крещён; его учат вере вслух, потому что книг у большинства не было. Слово есть в Новом Завете: Лука пишет Феофилу, что тот «наставлен» (Лк. 1:4), — по-гречески там стоит именно «оглашён».

В древней Церкви оглашение было долгим. По «Апостольскому преданию», приписываемому священномученику Ипполиту Римскому (начало III века), оглашенные учились около трёх лет: слушали на службе чтения и проповедь, за них молились — а потом отпускали, и на самом таинстве они не присутствовали. Крестили их в пасхальную ночь, а последние недели перед Пасхой были временем самой напряжённой подготовки: так сложился Великий пост.

► **Показать на планшете:** древняя крещальня (баптистерий) с купелью в полу, например в Равенне или в Херсонесе; икона «Крещение князя Владимира»; фото современного крещения взрослого на Пасху

Факт В IV веке многие великие святые крестились взрослыми: святители Василий Великий и Григорий Богослов — после учёбы в Афинах, блаженный Августин — в тридцать с лишним лет, император Константин — перед самой смертью. Спросите: «Где в нашем храме стояли бы оглашенные?» Ожидаемый ответ по раздатке 2: в притворе или в задней части храма.

3. «Оглашении, изыдите»: почему мы говорим это до сих пор (~6 мин) — главное в уроке

Прочитайте ребятам ектению об оглашенных по раздатке целиком — она короткая. Первое прошение обращено к самим оглашенным: «Помолитесь, оглашении, Господеви». Второе — к нам: «Вернии, о оглашенных помолимся». Дальше три просьбы, которые и есть путь оглашенного: чтобы Господь «огласил их словом истины», «открыл им Евангелие правды» и «соединил их святей Своей соборней и апостольстей Церкви». Потом «Оглашении, главы ваша Господеви приклоните» —

под благословение. Священник читает молитву об оглашенных, где просит сподобить их «бани пакибытия» — «бани возрождения», как называет Крещение апостол Павел (Тит. 3:5). Возглас «Да и тии с нами славят» — «чтобы и они вместе с нами славили» имя Троицы. И трижды: «Елицы оглашении, изыдите» — «все, кто оглашенные, выйдите». В древности после этих слов диаконы выводили оглашенных. Вспомните занятие 4: это одна из двух границ Литургии — кончилась Литургия оглашенных, начинается Литургия верных.

Теперь главный вопрос: зачем это говорить сегодня, если никто не выходит? Массовое оглашение взрослых закончилось примерно к VI веку, когда крестить стали в младенчестве, а слова звучат уже полторы тысячи лет. Спросите ребят, почему, и соберите три ответа.

Первый: оглашенные есть и сейчас. Каждый взрослый, готовящийся к Крещению, — оглашенный в точном смысле; при многих храмах снова проводят огласительные беседы, а с середины Великого поста на Литургии Преждеосвященных Даров звучит отдельная ектения «о иже ко просвещению» — о тех, кто крестится на Пасху. Второй: это молитва о тех, кого с нами ещё нет. По мысли отца Александра Шмемана, ектения об оглашенных — не архаический остаток, а напоминание Церкви о её задаче: она послана к тем, кто снаружи. Третий, самый неудобный: слово «изыдите» обращено и к нам. По мысли Шмемана, в этот момент каждый в храме должен спросить себя, действительно ли он «верный» — тот, кто имеет право остаться. Крещение мы получили, а верность проверяется каждое воскресенье.

Аналогия В самолёте перед вылетом объявляют: «Провожающих просим покинуть салон». Иногда провожающих нет вовсе, но объявление звучит, потому что обозначает границу: дальше летят только те, кто летит. «Оглашении, изыдите» — такое же объявление: с этой минуты вы экипаж и пассажиры, а не зрители.

Реплика для конца сюжета: *«Следом идёт первая ектения верных, и первая тихая молитва верных начинается со слова “Благодарим”: “Благодарим Тя, Господи Боже сил, сподобившаго нас предстати и ныне святому Твоему жертвеннику”. Мы остались — и первое, что делает Церковь, это благодарит за то, что нам можно остаться».*

4. Антиминс раскрывается (~2 мин)

Вспомните занятие 2: антиминс — «вместопрестол», плат с частицей мощей и подписью епископа, знак единства с ним; хранится свёрнутым в илитон. Пока читалась ектения об оглашенных, священник разворачивал антиминс: как правило, три стороны во время ектении, а верхнюю — на возгласе «Да и тии с нами славят». Перед этим он переставляет Евангелие выше, к восточному краю престола. Раскрыв антиминс, священник берёт губку, осеняет ею антиминс крестообразно, целует и кладёт в верхний правый угол. Это вторая губка в алтаре (первая, из занятия 5, на жертвеннике): её после причащения собирают с антиминса на дискос каждую крошку.

► **Показать на планшете:** антиминс, развёрнутый на престоле, с подписью архиерея и губкой в правом верхнем углу; антиминс, свёрнутый в илитон, с лежащим сверху Евангелием; наш престол сразу после Евангелия и после ектении об оглашенных (два фото, снятых заранее)

Почему антиминс раскрывают именно сейчас? Потому что до этой минуты на престоле лежало Евангелие — престол был местом Слова. Слово прозвучало, оглашенные

отпущены, и через несколько минут на этот плат поставят Дары: престол становится жертвенником. На антиминсе изображено положение Христа во гроб — Гроб открывается, чтобы принять Тело. Литургия верных начинается не со слов, а с этого молчаливого действия; ребята видели его десятки раз — теперь знают, на что смотрят.

20-45 мин · Практика в алтаре

Шаг 1. Записки к сугубой ектении (7 мин)

Объясните, что на ектении читают не новые записки, а те же, что подавались к проскомидии (занятие 6), только те, которые приход поминает ещё и вслух, — их называют заказными или «на ектению». Как они отделяются и где лежат — уточнить у настоятеля; ниже порядок, принятый во многих храмах.

1. **Отложить после проскомидии.** Записки «на ектению» откладываются отдельно: «о здравии» и «об упокоении» в две половины папки — два поминовения, путать нельзя.
2. **Перенести к месту подачи.** Папку кладут на столик с южной стороны престола — никогда на престол и не на жертвенник: престол не стол для бумаг, а место Даров.
3. **Подойти вовремя.** Старший берёт папку на словах «Еще молимся о братиях наших, священниках» — за одно прошение до нужного — и подходит справа, с южной стороны, не между священником и престолом, как при подаче кадила (занятие 7). Раньше не нужно: на «Рцем вси» священник читает молитву.
4. **Подать, а не протянуть.** На «Еще молимся о милости, жизни, мире, здравии» папку держат раскрытой на уровне груди, чтобы священник видел имена не наклоняясь; листы переворачивает алтарник. Стоять молча и неподвижно.
5. **Убрать.** Когда священник дочитал, папку закрывают и отходят не спиной к престолу; если служитя заупокойная ектения, готовят половину «об упокоении». Записки не выбрасывать: что с ними дальше, решает священник.

Разделите: старшие отрабатывают подход и подачу с папкой, младшие раскладывают учебные записки на две стопки и проверяют сокращения по раздатке 6.

► **Показать на планшете:** папка или помянник с записками, раскрытая на странице «о здравии»; фото нашего столика, где лежат записки перед Литургией; момент чтения имён священником у престола (снять в нашем храме заранее, по благословению)

Шаг 2. Чтение имён парами (8 мин)

Даже если у нас имена читает только священник, алтарник должен читать любую записку сразу и без запинки — иначе он не сможет ни подсказать, ни подменить чтеца по благословению. Разбейте ребят на пары: один — «священник», второй подаёт папку. «Священник» произносит прошение по раздатке: *«Еще молимся о милости, жизни, мире, здравии, спасении, посещении, прощении и оставлении грехов рабов Божиих...»* — и читает имена из учебной записки в родительном падеже: *«...Иоанна, Фотинии, болящего Георгия, отроковицы Ксении...»*. Напарник следит по раздатке 6,

что имена читаются церковными формами, сокращения раскрыты, темп ровный; потом меняются. Самая частая ошибка — ускорение к концу списка; напомним, что каждое имя — человек, за которого кто-то попросил.

Закрепление — «поймай ошибку учителя». Подайте папку ребятам как священнику, а они должны остановить вас и назвать ошибку: подошли между священником и престолом; положили записки на престол; протянули папку во время «Рцем вси»; прочитали «за здравие Ивана и Светы»; закрыли имена рукой; ушли, не закрыв папку; зашептались во время возгласа.

Шаг 3. Антиминс, илитон, губка: смотрим, не касаясь (7 мин)

Если настоятель согласился, он сам раскрывает антиминс, а ребята стоят полукругом с южной стороны на расстоянии шага; если нет — покажите планшет и проведите шаг у престола словами.

1. **Илитон.** Попросите найти глазами плат, в который антиминс завернут, и вспомнить из занятия 2, что он изображает сударь с главы Христа (Ин. 20:7).
2. **Антиминс.** Попросите увидеть положение во гроб, надпись и подпись архиерея. Спросите: «*Что зашито в антиминс и зачем?*» Ожидаемый ответ: частица мощей мученика, потому что в древности Литургию служили на гробах мучеников.
3. **Губка.** Покажите, где она лежит после раскрытия, и повторите, для чего: после причащения собрать все частицы с антиминса — на нём не должно остаться ни крошки Тела.
4. **Правило.** Скажите ясно: антиминса, илитона и губки не касается никто, кроме священника и епископа. Крошка, воск на антиминсе, сползшая индития — говорим священнику, а не убираем сами. Трогать можно то, за что мы отвечаем с занятия 2: подсвечники, лампы, семисвечник.

Проверьте игрой «можно / скажу священнику / никогда», ребята отвечают хором: поправить лампаду у престола (можно); сдуть пылинку с антиминса (никогда); заметил воск на индитии (скажу священнику); переставить Евангелие (никогда); свернуть илитон после службы (никогда).

Шаг 4. Прогон «от Евангелия до Херувимской» (3 мин)

Пройдите отрезок по ролям без остановок: учитель — священник, старший — с папкой, младшие — хор с тройным «Господи, помилуй». Учитель произносит начала прошений, ребята делают положенное: на «Рцем вси» все у стены; на «о братиях наших, священниках» старший берёт папку; на «о милости, жизни, мире» подаёт; на «Помолитесь, оглашении» папка убрана, никто не ходит; на «Да и тии с нами славят» все смотрят, как раскрывается антиминс; на «Паки и паки» старший тихо проверяет кадило — к Херувимской оно понадобится, ладан кладут перед самой подачей (занятие 7). Великий вход — следующее занятие.

Финал (1 мин)

Раздайте раздатку. Скажите, что в следующий раз спросите, чем сугубая ектения отличается от Великой, три просьбы об оглашенных и порядок с папкой. Анонс: в следующее воскресенье — Херувимская и Великий вход: почему самая торжественная песня Литургии просит «всякое ныне житейское отложить попечение» и куда идёт алтарник со свечой, когда Чаша выходит к людям.

Если что-то идёт не так

Если теория затянулась и вы не успеваете к практике. Безопаснее всего сократить первый сюжет: оставьте только «Рцем вси» как ответ на Евангелие и тройное «Господи, помилуй», а прошения ребята прочитают дома по раздатке. Историю оглашенных можно ужать до абзаца о трёх годах учёбы и крещении на Пасху. А третий сюжет, о том, почему мы до сих пор говорим «изыдите», сокращать нельзя: ради него урок и задуман.

Если настоятель не может показать антиминос сегодня. Это обычная ситуация: просить раскрыть антиминос только для показа не всегда уместно. Проведите шаг 3 у престола с планшетом: ребята стоят на том же расстоянии шага, а вы показываете изображение и просите найти на нём то, о чём говорили. Правило «не касается никто, кроме священника» от этого не слабеет: вещь, которую даже не показали, запоминается как особенно неприкосновенная. Попросите настоятеля показать антиминос в одно из ближайших воскресений перед службой.

Если спрашивают, почему некрещёные гости стоят в храме до конца и никто их не выводит. Ответьте прямо: Церковь давно никого не выводит, потому что таинство совершается не в присутствии людей, а в их участии, и гость у двери в нём не участвует, даже если всё видит. Слова «изыдите» обращены к совести, а не к охране у дверей. Причащаться могут только крещёные, и в этом граница так же строга, как в древности. Если вопрос перерастает в спор о том, кого «пускать» в храм, остановите его и передайте настоятелю.

Подготовка учителя: что прочитать

Тема	Источник	Уровень
Пономарь от Евангелия до Херувимской	Синюк М., протоиерей. (сост.). Последование пономарского служения, раздел «Литургия при иерее» (после Евангелия) и «Памятка пономаря» — PDF на azbyka.ru	Базовый · обязательно
Без диакона: записки, антиминос	Статья «Алтарник», приложение «Обязанности алтарников за литургией при отсутствии диакона» — azbyka.ru/altarnik ; «Практическое руководство для алтарников», раздел «Литургия» — PDF	Базовый · обязательно
Ектения об оглашенных сегодня	Шмеман А., прот. Евхаристия. Таинство Царства, гл. 5 «Таинство верных» (начало главы) — azbyka.ru	Базовый · обязательно
Смысл молитв после Евангелия	Кавасила Н., прав. Изъяснение Божественной литургии, главы о молитвах после Евангелия и об оглашенных — azbyka.ru	Первоисточник

Антиминс, илитон, губка	Настольная книга священнослужителя, т. 4, разделы «Антиминс», «Илитон», «Губка» — azbyka.ru; Православная энциклопедия, «Антиминс» — pravenc.ru	Базовый
Оглашенные в древней Церкви	Скабалланович М. Н. Толковый Типикон, ч. 1 (богослужение II-IV веков: оглашенные, чин Литургии) — azbyka.ru	Углублённый

Для дополнительного изучения (по желанию)

- Для чтения вслух: Гоголь Н. В. Размышления о Божественной Литургии, о Литургии оглашенных — azbyka.ru.
- Святитель Кирилл Иерусалимский, «Огласительные поучения» (около 350 года) — предисловие и первое поучение.
- Библейские места урока: Мф. 22:37; Пс. 50:3; 1 Тим. 2:1-2; Лк. 1:4; Тит. 3:5; Ин. 20:7.