

Занятие 27. Крестопоклонная неделя

Школа алтарников · Блок 3 «Триодь: пост, Страстная, Пасха» · 2-я неделя Великого поста · 45 минут · Материалы учителя

Карта урока

Минуты	Этап	Содержание
0–5	Повторение	Что в Чаше на Преждеосвященной · тропарь Торжества · вопрос-мост «зачем Крест выносят в середине поста»
5–20	Новое: смысл	Дерево посреди дороги · Откуда взялся праздник · Чин выноса на великом славословии · «Кресту Твоему поклоняемся» и Крестопоклонная седмица
20–45	Практика в алтаре	Крест, блюдо и аналой · Вынос по шести точкам «на сухую» · Поклонение; понедельник, среда, пятница · Распределение на Крестопоклонную седмицу
дома	Раздатка	«Схема выноса Креста»: план с путём выноса, таблица «что слышу — что делаю», тексты, таблица седмицы, чек-лист

Цель занятия. Ребята должны понять, почему в самой середине поста Церковь выносит из алтаря Крест в цветах и кладёт перед ним земные поклоны даже в воскресенье, и уметь подготовить этот вынос от блюда на жертвеннике до аналая посреди храма. Практически — знать шесть точек выноса на великом славословии, кто где идёт и что несёт, и что происходит с Крестом в понедельник, среду и пятницу.

Что подготовить. Возьмите раздатки по числу ребят. Договоритесь с настоятелем, какой Крест он вынесет на всенощной под Крестопоклонную неделю (напрестольный или особый), и спросите, как он служит вынос без диакона: кадило несёт алтарник или он берёт его сам у аналая. Для репетиции возьмите запасной крест, блюдо или поднос, покроец, аналой с фиолетовой пеленой, две выносные свечи, кадило и уголь. Приготовьте на планшете фотографии из плашек.

Уточнить в своём приходе. Курс написан для типичного прихода без диакона; порядок этих действий у вас может быть своим, спросите настоятеля до занятия и впишите ответ сюда.

- у настоятеля — какой Крест он выносит 3.04 (напрестольный или особый) и переносит ли его с жертвенника на престол перед всенощной; нужна ли свеча перед Крестом на престоле на всю ночь; несёт ли алтарник кадило при выносе или священник берёт его сам у аналая (по Настольной книге кадило и свечу несёт диакон); стоят ли свещеносцы у Креста всё поклонение; где лежит Крест всю седмицу (посреди храма или у иконостаса — Устав молчит); как совершается поклонение Кресту в среду 7.04, когда на неё приходится Благовещение (Маркова глава Типикона; на занятии сказано «скажет настоятель»); кто звонит (по Настольной книге — перезвон при выходе из алтаря, трезвон на «Премудрость, прости»); расписание служб 3, 5, 7 и 9 апреля для таблицы раздатки.

0-5 мин · Повторение

Спросите троих по очереди. Первому: *«Что в Чаше на Преждеосвященной и почему священник, служащий один, из неё не пьёт до конца службы?»* (вино освящённое, но не Кровь, потому что анафоры не было). Второму: *«Прочитай тропарь Торжества Православия и скажи, что значит "Неописанное описася"»*. Третьему: *«Что настоятель поправил в нашей схеме после первой Преждеосвященной?»* Затем вопрос-мост, на который вы не отвечаете: *«Через неделю, в субботу вечером, из алтаря вынесут Крест в цветах и положат посреди храма. Крест в храме и так везде — на куполе, на престоле, на иконостасе. Зачем его выносить, и почему именно в середине поста?»* Скажите, что сегодня будем разбираться, а через неделю — делать руками.

5-20 мин · Новое: смысл

1. Дерево посреди дороги (~4 мин) — главное в уроке

Начните с календаря. Вспомните лестницу из раздатки занятия 23: шесть воскресений поста. Следующее — третье, Крестопоклонное, и оно стоит ровно посередине. А среда после него — середина самой Четыредесятницы; в Триоди этот день так и называется: преполовление поста, «средопостие». Спросите: *«Кто ходил в долгий поход или бежал длинную дистанцию — что бывает на середине пути?»* Ожидаемые ответы: привал, пункт с водой, «второе дыхание», момент, когда хочется бросить. Все верны, и Церковь думает о том же.

В Триоди на этот день есть синаксарь — объяснение праздника, и оно построено на образах. Первый: усталые путники идут по трудной дороге и находят дерево с широкой тенью; они отдыхают под ним и дальше идут, «как будто юными став». Так посреди поста святые отцы «насадили» Живоносный Крест, чтобы он дал уставшим «ослабу и прохлаждение». Второй: царь, который собирается прийти в город, посылает вперёд свой скипетр, и город готовится к встрече. Христос идёт к Пасхе, и впереди Него выносят Его знак. Третий: в пустыне народ нашёл горькую воду, Моисей бросил в неё дерево, и вода стала сладкой (Исх. 15:23-25); пост — горькая вода, а

Древо делает её пригодной для питья. Четвёртый: посреди рая росло древо жизни (Быт. 2:9), и посреди поста стоит древо Креста.

Аналогия Представьте, что вы бежите десять километров, и на пятом организаторы показали вам финишную арку, привезённую с финиша. Это не финиш, до него ещё столько же, но вы уже видели, куда бежите. Крест посреди поста — финишная арка на середине дистанции: Страстная и Пасха ещё впереди, но Церковь показывает их сейчас.

Евангелие этого воскресенья — Мк. 8:34–9:1: «кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною». Прочитайте стих вслух: пост — это и есть «идти за Ним», и в середине дороги нам показывают, за Кем идём и с чем.

2. Откуда взялся праздник (~3 мин)

Крест выносят из алтаря одним и тем же чином три раза в год: на Воздвижение 27 сентября, на Происхождение честных древ 14 августа и на Крестопоклонную. Первые два — праздники с датой, про историю Креста, найденного святой царицей Еленой в четвёртом веке. Крестопоклонная привязана к посту. По мнению историков, в шестом веке, при императоре Юстине, в Константинополь перенесли часть Креста Господня из сирийской Апаimei; в будни поста торжественных служб нет, и память перешла на ближайшее воскресенье — третье. С этого воскресенья в Константинополе начиналась главная подготовка оглашенных ко Крещению в Великую субботу: всю седмицу святыню Креста выносили в Святой Софии для поклонения — во вторник и среду приходили мужчины, в четверг и пятницу женщины.

Факт Вспомните занятие 11: ектения «о иже ко просвещению» появляется на Преждеосвященной «с середины поста». Теперь точно: со среды Крестопоклонной седмицы. Это след того самого обычая: креститься — значит «умереть со Христом и воскреснуть с Ним» (Рим. 6:3–4), и оглашенным показывали то, во что они через три недели войдут.

3. Чин выноса: великое славословие и «Премудрость, прости» (~5 мин)

Вспомните занятие 21: утренняя — дорога из ночи к свету, и в конце её, при открытых вратах и полном свете, поют великое славословие. Это одна из древнейших песен Церкви, её текст известен с четвёртого века, а начало — песнь ангелов над Вифлеемом (Лк. 2:14). На Крестопоклонной славословие становится началом выноса. Расскажите чин по Настольной книге.

Всё начинается накануне. Ещё до всенощной Крест кладут на жертвенник — на блюдо, покрытое покровцем, в венке из живых цветов; Устав прямо говорит: только из живых. Перед службой священник переносит его на престол коротким чином: Трисвятое, тропарь Кресту, и Крест на блюде — на голове священника — ложится на место Евангелия, а Евангелие ставят за ним. Перед престолом ставят свечу. Так Крест лежит всю вечерню и почти всю утреню, невидимый для храма.

► **Показать на планшете:** Крест на блюде в венке из живых цветов на жертвеннике; тот же Крест на престоле на месте Евангелия, Евангелие стоит за ним, свеча перед престолом; священник в полном облачении на славословии

Перед великим славословием священник надевает полное облачение, как на Литургию. Во время славословия он кадит престол трижды вокруг. Когда хор

протяжно поёт последнее Трисвятое, священник кладёт перед престолом три земных поклона, поднимает Крест с блюдом на голову и идёт через горнее место к северной двери; впереди — свещеносцы и кадило. Подалее он доходит до Царских врат, останавливается в них и возглашает «Премудрость, прости». Хор поёт тропарь «Спаси, Господи, люди Твоя» трижды, и Крест несут к аналою посреди храма.

Спросите: *«На что это похоже из того, что мы уже делали?»* Ожидаемый ответ: на Малый вход (занятие 9) — та же северная дверь, свечи впереди, тот же возглас. Но на Малом входе священник входит Царскими вратами в алтарь, а здесь Крест из врат идёт к людям и остаётся с ними. Спросите: *«Почему Крест несут на голове, а не в руках?»* Ребята видели это на Преждеосвященной с дискосом (занятие 25): то, что несут на голове, выше несущего. Священник не показывает Крест — он подставляет под него голову.

► **Показать на планшете:** вынос Креста на великом славословии — священник с Крестом на голове в северной двери, свещеносцы и кадило впереди; священник с Крестом в Царских вратах на «Премудрость, прости»; каждение аналоя с Крестом посреди храма

4. «Кресту Твоему покланяемся» и Крестопоклонная седмица (~3 мин)

Когда Крест лёг на аналой, священник кадит аналой трижды вокруг и поёт тропарь шестого гласа: «Кресту Твоему покланяемся, Владыко, и святое Воскресение Твое славим», трижды, с тремя земными поклонами. Затем то же трижды поёт хор, и все подходят целовать Крест: два поясных поклона, целование, ещё один поклон.

Разберите фразу: Крест и Воскресение в ней стоят рядом, и разделить их нельзя — Церковь показывает не орудие казни, а то, чем побеждена смерть. Ту же фразу споют на Литургии вместо Трисвятого.

Факт Вспомните занятие 23: в воскресенье земных поклонов нет, так постановил Первый Вселенский собор. А здесь Устав велит класть их — перед Крестом, на воскресной службе; то же, как правило, бывает на Воздвижение, даже если оно попадает на воскресенье. Скажите ребятам просто: правило о поклонах существует ради Воскресения, а Воскресение — вот оно, в этом тропаре.

Крест остаётся в храме до пятницы; Устав молчит, где именно, и у нас, скорее всего, аналой так и стоит посреди храма — уточнить у настоятеля. В понедельник и среду на первом часе, после утрени, вместо «Стопы моя направи» снова поют «Кресту Твоему» и кланяются; в пятницу — по окончании часов, и после этого священник уносит Крест в алтарь Царскими вратами. В годы, когда Благовещение попадает на Крестопоклонную седмицу, посреди поста бывает полная Литургия; о Благовещении поговорим в следующий раз, а порядок поклонения Кресту в такой день уточните у настоятеля.

► **Показать на планшете:** поклонение Кресту — люди подходят к аналою при пении стихир; чин уноса Креста в пятницу — священник с Крестом на голове входит Царскими вратами, алтарник со свечой впереди

20-45 мин · Практика в алтаре

Работаем с запасным крестом, блюдом и аналоем. Роли: первый алтарник — кадило, второй — свеча и врата, третий — вторая свеча; младшие — хор и наблюдатель с раздаткой. У Синюка и в приходском руководстве чина выноса нет: порядок взят из Настольной книги и Никольского, действия диакона переложены на алтарника; всё, что настоятель делает иначе, — правильно.

Шаг 1. Крест, блюдо и аналой (7 мин)

Старшие готовят Крест, младшие — храм; пройдите руками чек-лист раздатки, объясняя каждый пункт.

1. **Крест и блюдо.** Положите крест на блюдо, накрытое покрывцем. Объясните: покрывец — потому что Крест несут как святыню, а священник берёт на голову блюдо, а не сам Крест. Синюк велит готовить для креста «покрытый поднос» даже в обычное воскресенье.
2. **Цветы.** Покажите, как укладывают венок: только живые цветы, закреплённые так, чтобы блюдо можно было наклонить и ничего не поехало; попросите старшего наклонить его на угол, под каким оно окажется на голове. Священник идёт с Крестом через весь храм и не видит, что у него над головой.
3. **Аналой.** Младшие выносят аналой на середину, накрывают фиолетовой пеленой (цвет воскресений поста, и он же — цвет Креста), кладут коврик, ставят по сторонам подсвечники. Спросите младших: *«Почему аналой должен стоять до начала службы?»* Ответ: священник с Крестом на голове ждать не может.
4. **Огонь.** Первый закладывает уголь на три каждения подряд — престол на славословии, аналой после выноса, и запас; менять уголь на выносе некому. Второй ставит две выносные свечи у северной двери и свечу для престола.

Шаг 2. Вынос по шести точкам «на сухую» (10 мин)

Учитель — за священника, с запасным крестом на блюде. Пройдите вынос от «Преблагословенна еси» до аналая, останавливаясь на каждой точке «стоп-кадром»: младший говорит, что сейчас происходит и что это значит.

1. **На «Преблагословенна еси».** Второй открывает врата и включает свет (занятие 22), священосцы зажигают свечи, первый кладёт ладан.
2. **На «Слава Тебе, показавшему нам свет».** Первый подаёт кадило с южной стороны с поклоном; священник кадит престол трижды вокруг, все стоят и не мешают обходу через горнее место.
3. **На славословии.** Первый принимает кадило и стоит у горнего места с северной стороны, священосцы — у северной двери. Никто не ходит: это та же ангельская песнь, что открывает шестопсалмие.
4. **На последнем Трисвятом.** Священник кладёт три земных поклона — алтарники кланяются вместе с ним; у кого в руках огонь, тот склоняет голову и на колени не встаёт (правило занятия 25). Порядок выхода через горнее место: священосцы, за ними кадило, за ним Крест. Идти ровно и медленно: священник плохо видит ступени.

5. **На солее и во вратах.** Свещеносцы встают по сторонам Царских врат лицом к священнику, как на входе (занятие 20). После «Премудрость, прости» идут впереди к аналою и встают по его сторонам на шаг позади, чтобы не заслонять Крест.
6. **У аналоя.** Священник кладёт Крест, первый подаёт кадило; при каждении вокруг аналоя священосцы отступают, как при каждении иконы на полиелее (занятие 21). На «Кресту Твоему» — поклоны вместе со священником. Целуют Крест первыми после священника и уносят свечи и кадило южной дверью, не дуя. Стоят ли священосцы у Креста всё поклонение — уточнить у настоятеля.

Прогоните дважды со сменой ролей. Во втором проходе сыграйте в «поймай ошибку учителя»: выйдите южной дверью; понесите крест в руках, а не на голове; возгласите «Премудрость» у аналоя, а не во вратах; сделайте земной поклон с кадилом в руке; пройдите с крестом по «запретной дорожке».

Шаг 3. Поклонение и седмица (5 мин)

Покажите сами, как подходят ко Кресту: два поясных поклона, целование, один поклон, отход в сторону; целуют Крест, а не цветы. Затем пройдите понедельник: на первом часе священник выходит Царскими вратами с кадилом, алтарник — со свечой; каждение Креста, «Кресту Твоему», поклоны, возвращение. И пятницу: после часов — то же поклонение, затем священник берёт Крест на голову и вносит его в алтарь Царскими вратами, алтарник со свечой впереди; Крест ложится на престол, венок снимают, аналой убирают младшие — всё до Преждеосвященной, для которой нужны уголь и свеча (занятие 25).

Шаг 4. Распределение на седмицу (3 мин)

Откройте таблицу «Где я нужен» в раздатке и распределите: суббота вечером — первый, второй, третий; понедельник — свеча; среда — свеча, а в годы, когда на седмицу попадает Благовещение, — по указанию настоятеля; пятница — свеча на уносе и Преждеосвященная. Проверьте парами по чек-листу: один называет пункт, другой — «почему».

Финал (1 мин)

Раздайте схему. В следующий раз спросим шесть точек выноса без листа и «Кресту Твоему» с переводом. Анонс: *«Посреди поста, в будний день, вдруг зазвучит "Бог Господь" и будет полная Литургия Златоуста. Почему один праздник может отменить пост на день — и что мы будем читать в четверг на самой длинной службе года».*

Если что-то идёт не так

Если теория затянулась и вы не успеваете к практике. Жертвуйте вторым сюжетом, про Апамею и оглашенных: расскажите его в шаге 1, пока старшие укладывают венок, двумя фразами о том, что праздник пришёл из Константинополя и что со среды Крестопоклонной седмицы на Преждеосвященной появится ектения о просвещаемых. Первый сюжет и третий сокращать нельзя: без первого ребята не поймут, зачем всё это, без третьего не смогут этого сделать.

Если настоятель выносит на престольный Крест, а не особый. Так бывает в большинстве приходо́в, и это не упрощение: Настольная книга говорит просто «Святой Крест». Тогда в шаге 1 покажите, как на престольный Крест кладут на блюдо

и укладывают венок, не закрывая распятия. Скажите ребятам, что чин тот же, а Крест — тот самый, которым священник благословляет их каждое воскресенье на отпусте.

Если кто-то спросит, почему земные поклоны кладут в воскресенье, когда вы сами говорили, что нельзя. Это лучший вопрос урока. Ответьте, что правило Первого Вселенского собора запрещает поклоны в день Воскресения, потому что воскресенье — образ Царства, где мы стоим прямо. Но перед Крестом кланяются со словами «и святое Воскресение Твое славим»: поклон Кресту — это поклон Воскресению, и Устав это исключение предписывает. Добавьте честно, что точную формулировку Типикона вы проверите к следующему разу.

Если ребят на субботу вечером двое, а в чине нужны трое. Тогда первый несёт кадило, второй — одну свечу: у Никольского сказано «в предшестве двух лампад и кадила», но Устав описывает монастырь. Если настоятель хочет, чтобы оба шли со свечами, он возьмёт кадило сам у аналоя. Отрепетируйте оба варианта сегодня, чтобы в субботу не решать на ходу.

Подготовка учителя: что прочитать

Тема	Источник	Уровень
Чин Крестопоклонной недели и седмицы: перенос Креста на престол, вынос, понедельник, среда, пятница	Настольная книга священнослужителя (электронное издание), раздел «Великий пост», гл. 12 «Неделя 3-я Великого поста, Крестопоклонная», гл. 13-14 — azbyka.ru	Базовый · обязательно
Вынос Креста по Типикону; поклонение в седмицу	Никольский К., прот. Пособие к изучению устава, ч. 3, «О праздниках великих со знаком крест в круге» — azbyka.ru ; «Великая Четыредесятница» — azbyka.ru	Базовый · обязательно
Синаксарь Крестопоклонной: дерево, скипетр, горькая вода, древо жизни	Красовицкая М. С. Литургия, лекция 15 «Недели и субботы Великого поста» — azbyka.ru	Базовый · обязательно
История праздника: Апамея, Типикон Великой церкви, оглашенные	Православная энциклопедия, статья «Крестопоклонная неделя» — pravenc.ru	Углублённый
Великое славословие: происхождение и текст	Православная энциклопедия, статья «Великое славословие» — pravenc.ru ; статья «Славословие» — azbyka.ru/slavoslovie	Углублённый

Часы 4-й седмицы; Благовещение в будний день поста	Кашкин А. С. Устав православного богослужения, гл. 5 «Часы», §4.2 и §4.4 — azbyka.ru	Базовый
Евангелие и Апостол Крестопоклонной	Мк. 8:34–9:1; Евр. 4:14–5:6. Толковая Библия Лопухина на Мк. 8 — azbyka.ru	Первоисточник

Для дополнительного изучения (по желанию)

- Синюк, «Литургия при иерее», п. VI («покрытый поднос для креста») — PDF; статья «Крест» — azbyka.ru/krest.
- Библейские места урока: Мк. 8:34–9:1; Евр. 4:14–5:6; Исх. 15:23–25; Быт. 2:9; Быт. 3:24; Лк. 2:14; Рим. 6:3–4.